

HUDEBNÍ A DIVADELNÍ

KLUB

B

MALOSTRANSKÁ

BESEDA

ZÁŘÍ 2010

HUDEBNÍ A DIVADELNÍ KLUB

Rezervace vstupenek e-mail: pokladna@malostranska-beseda.cz
tel.: +420 257 409 123 • www.ticketstream.cz

Otevírací doba pokladny: 15.00 - 22.00

Klub otevřen: 19.00 - 02.30 • Začátek koncertů: od 20.30

Malostranské náměstí 21 • 118 00 Praha 1

www.malostranska-beseda.cz

- 1.9. st Folkový večer kapely Devítka / host: Žamboši
2.9. čt Burianova kulturní ozdravovna
3.9. pá **Noční proud z Malostranské besedy II.**
4.9. so **Flor de Cañon a party: The Update**
5.9. **ňe Galerie osamělých písničkářů:**
Terezie Palková, Jiří Dědeček
6.9. po Barování se Sandrou Novákovou
7.9. út Bílá nemoc, host: S.Q.O.S.T.
8.9. st Magic Opera Arias And Virtuoso Piano (17.00)
9.9. čt MČ Praha 1 pořádá: Mejdán v Besedě III.
10.9. pá **Švihadlo (CZ/JAM)**
11.9. so **woody&co**
12.9. **ňe Divadelní neděle: Kabaret Ivaň Blatný (20.00)**
13.9. po Originální pražský synkopický orchestr (20.00)
14.9. út Žalman a spol.
15.9. st The Cell / speciální host: Tom Gillam (USA)
16.9. čt Krausberry
17.9. pá **Jeff Biograf / host: ...a vůbec!**
18.9. so **Špuňtkaňe / host: BEZPATYBOTY**
19.9. **ňe Divadelní neděle: Ultra miňimal ballet**
– Jessie a Morgiaňa (19.00)
20.9. po Rock 'n' Roll Gang / host: Frenkie Trier
21.9. út Jan Spálený & ASPM
22.9. st Křest CD: Mrakoplaš / host: Vladimír Mišík
23.9. čt Neřež
24.9. pá **Moped & JP Baňd**
25.9. so **Vrtule I**
26.9. **ňe Kabaret Falešná kočička**
27.9. po Kočičková, Nohavica, Kujooni:
“Hudba, tanec, klobása!”
28.9. út Dny maďarské kultury: Duo Borlai – Ladányi
29.9. st Magic Opera Arias And Virtuoso Piano (17.00)
Potlach: Pacifik / host: Vojta Kidák Tomáško (20.30)
30.9. čt Blues Session

12. 9. 2010 (20.00)

DOPORUČUJEME

Kabaret Ivaň Blatný

Básnická tvorba i životní osudy významného, ale ještě stále nedoceneného, českého básníka Ivana Blatného (1919 – 1990) se staly inspirací i půdorysem komorního hudebního kabaretu skladatele a libretisty Miloše Orsona Štědrně.

Většina textového materiálu této pozoruhodné

hudebně-divadelní inscenace na pomezí hudebního divadla pochází z básnických sbírek „Stará bydliště“ a „Pomocná škola Bixley“.

v hlavní roli: Karel Dobrý

libreto a hudba: Miloš Orson Štědrň

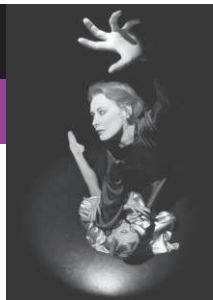
režie: Jan Nebeský

19. 9. 2010 (19.00)

DOPORUČUJEME

Ultra Minimal Ballet: Jessie a Morgiana

Taneční horor Jessie a Morgiana –na námět stejnojmenné novely A. Grina–, připravila Alena Pešková –zakladatelka UMB–, spolu s performerkou a autorkou hudby Gabrielou Vermelhou jako premiéru speciálně pro Malostranskou Besedu.



UMB – Ultra–minimal–ballet je nezávislé sdružení profesionálních tanečníků jehož intencí je dosáhnout maximální účinnosti na diváka pomocí minimálních prostředků. Nevadí mu minimální prostor, minimalistická hudba, minimální počet tanečníků. Naopak na tomto základě staví a předvádí divákovi moderní výrazový balet se všemi jeho atributy – tanec na špičkách, klasickou baletní techniku kombinovanou s moderními... a to přímo na dosah. Členové UMB jsou z řad tanečníků našich nejprestižnějších scén Laterna Magika, Státní opera, ND či kvalitní umělci na "volné noze".

Partneři Malostranské besedy:



NEV-DAMA
cestovní kancelář



Partneři klubu:



PRO MALOSTRANSKOU BESEDU VYTISKLA:

Agentura DELTA, Slezská 33, Praha 3 - Vinohrady
tel.: 222 513 169 • www.agentura-delta.cz